**Шергалин Е. Э. К ИСТОРИИ СОЗДАНИЯ МОНОГРАФИИ «ПТИЦЬЕ ЯЙЦО»
СУПРУГОВ РОМАНОВЫХ**

**International Wildlife Consultants, P.O.Box 19, Carmarthen, SA33 5YL, Wales, UK. Email:
jevgeni@falcons.co.uk; zoolit@hotmail.com**

Вот уже более полувека орнитологи и работники птицеводства во всем мире регулярно цитируют монографию супругов Романовых «Птичьё яйцо». Однако биографии ее авторов и история создания этой выдающейся книги долгие годы оставались за семью печатями. Причина простая – оба автора были белогвардейскими эмигрантами. Алексей Лаврентьевич Романов родился в 1892 году в Санкт-Петербурге и рано лишился отца, ушедшего на Русско-Японскую войну. Юноша был единственным сыном, интересовался скульптурой и живописью, пока не был призван на фронты Великой войны. Затем Революция и Гражданская война мешали ему получить высшее образование, к которому он стремился любой ценой. Он учился непродолжительное время в разных городах: Санкт-Петербурге, Казани, Томске и Владивостоке, умудряясь сочетать невероятное: учебу со службой в инженерных войсках, пока не оказался с отошедшей Белой Армией в Маньчжурии, откуда эмигрировал в США. В Америке Алексей сразу отправился учиться в Корнелльский университет, который закончил в 1925 году. В этом же университете в 1928 году он защищает диссертацию. Его целеустремленность и рвение не могли остаться незамеченными и его оставляют на кафедре, где он делает головокружительную для эмигранта карьеру и наконец становится профессором химической эмбриологии. На этом посту он проработал четверть века. В 1928 году Алексей женится на Анастасии Саенко – также эмигрантке из Маньчжурии, племяннице бывшего директора КВЖД. Тасик (так ее звал муж) закончила медицинский факультет Томского университета в 1923 году и Университет Пенсильвании в 1928 году. Анастасия начинает работать с мужем, во всем помогая ему. Детей у Романовых не было и поэтому они всецело могли отдаться научным исследованиям. Четверть века эта уникальная супружеская пара работала почти круглые сутки (кроме ночи), без выходных, праздников и отпусков. Были поставлены тысячи экспериментов. Всего за свою жизнь Алексей Лаврентьевич совместно с супругой изучил и вскрыл 220 000 яиц: из которых 150 000 яиц курицы, 25 000 фазаньих, 20 000 индюшковых, 13 000 перепелиных, 10 000 утиных, 500 куропаточьих, 500 гусиных и 1000 других различных диких видов птиц (Kinkead, 1955). В 1936 г. Алексей отправляется в поездку по Западной Европе, где он знакомится с организацией исследований в области промышленного птицеводства и изучения эмбриологии в ведущих центрах континента. Постоянно ведет дневник. В 1939-1940 сразу после этого турне его приглашают читать лекции в Гарвард. В 1949 году он приходит к крупному издательству John Wiley & Sons Inc. в Нью-Йорке с рукописью книги, которая занимает ... 2 чемодана. В ней около 2000 страниц текста и более 1000 иллюстраций, сделанных его собственной рукой. Издатель, ознакомившись бегло с содержимым, выносит вердикт – рукопись несомненно будет издана, но только если соавторы ее сократят в 2 раза. Романовы вежливо, но решительно оказываются. В конце концов они вынуждены уступить. Книга выходит на 980 страницах, весом в 3 фунта с 435 иллюстрациями и производит эффект разорвавшейся бомбы. Библиография включала 2600 источников на многих языках мира. Когда репортер «Нью Йоркер» спросил соавторов, как им удалось добиться столь многого в столь сжатый срок, они сказали, что если бы они не работали по вечерам и выходным, то их труд взял бы в два раза больше времени – в итоге книга стала своеобразной библией для птичьих эмбриологов во всем мире (Birkhead, 2008). Советские власти при постоянной нехватке продовольствия соглашались на официальный перевод издания на русский язык, закрывая глаза на белогвардейское прошлое обоих соавторов и в 1959 году в издательстве «Пищепромиздат» в Москве эта книга выходит на русском языке в переводе к.б.н. Е.В.Соколовой на 540 страницах (Романов, Романова, 1959). Несмотря на еще дополнительное сокращение объема, даже в таком усеченном варианте книга выглядит фундаментально. Монография освещает вопросы яичной продуктивности кур, физиологию яйцекладки, формирование и строение яйца, причины образования ненормальных яиц, химический состав яиц, микробиологию яйца, технологические особенности яиц как пищевого продукта, вопросы хранения, переработки и использования яиц в кулинарии, в различных отраслях пищевой промышленности, медицине и т. д. Через несколько лет в 1960 году выходит следующее фундаментальное исследование супругов Романовых – книга «Птичий эмбрион», но из-за изменений в технологии промышленного птицеводства, появления на рынке антибиотиков, и появления других модельных объектов для генетиков, она уже не имела столь оглушительного успеха, как первая монография по яйцу. В конце жизни Алексей

Лаврентьевич опубликовал еще: *Biochemistry of the Avian Embryo* (Wiley/Interscience, 1967), *Pathogenesis of the Avian Embryo* (Wiley/Interscience, 1972), писал стихи: *The University Campus* (Cayuga, 1960); *Ithaca* (Cayuga, 1962); *Profiles of American Heritage* (Cayuga, 1963); *Reflective Poems* (Cayuga, 1964); *Vistas of Life* (Heritage, 1975); *Artist-Poet's Album* (Heritage, 1975); *Anthology of Ideas* (Heritage, 1977). Его дневники, изданные на английском языке (*Diaries Through War and Peace*, (Heritage, 1977) ждут перевода на другие языки. Скончался Алексей Лаврентьевич Романов в 1980 году и похоронен на кладбище в Итаке, недалеко от места, где он проработал большую часть своей жизни в Америке. Архив ученого хранится в Корнельском университете. По-английски он пишется как Prof. Alexis Lawrence Romanoff. Никто в мире не знал о птичьем яйце больше, чем он.

Литература

1. Birkhead, T. 2008. *The Wisdom of Birds. An Illustrated History of Ornithology*. London, Bloomsbury. 433 p.
2. Kinkead, E. 1955. *Spider, Egg and Microcosm. Three men and three worlds of science*. New York, Alfred A. Knopf. Глава 2 «Эмбриолог» (про А.Л.Романова) на стр. 75-154.
3. Romanoff, A.L. 1977. *Diaries through war and peace. One life in two worlds*. Part I. A Military Officer. Part II. A University Scholar. Ithaca Heritage Books, Ithaca, New York. 217 p.